

Принята
Педагогическим советом
протокол от 31.08.2015 г. №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МДОУ №3 «Воробушек»
от 31.08.2015 г. №207

Рабочая программа
образовательной деятельности
в подготовительной группе №1

срок реализации программы - 2015 -2016уч.год

Старший воспитатель:
Сорванова Ольга Анатольевна
Воспитатели:
Чебыкина Елена Валентиновна
Музыкальный руководитель:
Гуназа Татьяна Викторовна

Вологда, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Нормативная база	4
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования	9
1.2.1. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей) .	11
II. Содержательный раздел.....	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	12
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	14
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	21
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы;	21
2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	23
2.2.5. Иные характеристики содержания ООП ДО, наиболее существенные с точки зрения разработчиков программы	24
Региональный компонент	24
III Организационный раздел.....	26
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	26
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	27
3.2.1. Распорядок и режим дня	27
3.2.2. Учебный план	28
3.2.3. Режим двигательной активности детей	28
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО (Учет специфики национальных, социокультурных, климатических условий)	29
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30
IV Приложение	
4.1. Общие сведения о группе. Социальный паспорт группы	
4.2. Режим дня на учебный год	
4.3. Расписание организованной образовательной деятельности на учебный год	
4.4. Циклограмма взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности	
4.5. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми	
4.6. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности	
4.7. План групповых развлечений на учебный год	
4.8. План физкультурно-оздоровительной работы	
4.9. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	
4.10. Паспорт развивающей предметно-пространственной среды	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Сегодня в обществе происходят сложные социально-экономические процессы, коренным образом меняются цели и ценности образования. Главной целью образования на всех его уровнях признается воспитание активной, творческой личности, готовой к самоизменению и успешной самореализации.

Перенос акцента образовательной деятельности с подготовки к школе на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития его личности способствует изменению представлений о результатах дошкольного образования.

Под результатами мы понимаем, в первую очередь, формирование таких качеств личности дошкольника, как любознательность, активность и самостоятельность; готовность к преодолению ошибок и неудач, применению новых знаний для решения проблем, поиску решений в нестандартных ситуациях; умение брать ответственность за сделанный выбор, свои действия (или бездействия); умение работать в команде, проявлять заботу и уважение по отношению к себе, другим, обществу, стране, окружающей среде и др. Все это создаст основу не только для готовности ребенка к школе, но и для его успешной самореализации на каждом жизненном этапе. Очевидно, что достижение этих результатов должно быть связано с «перестройкой мышления» взрослых, оказывающих влияние на воспитание и развитие ребенка. В ситуации динамичного развития образовательной системы педагоги и родители должны сами стать инициаторами и непосредственными участниками преобразований и инноваций в духе времени.

Именно поэтому программа «Мир открытий» ориентирована на создание развивающей образовательной среды, в которой все участники образовательных отношений – педагоги, дети, родители получают импульс для собственного развития – каждый на своем уровне.

Миссия Программы –

ОТКРЫТИЕ РЕБЕНКОМ:

- окружающего мира, самого себя и других людей в этом мире в процессе совместной с взрослыми и самостоятельной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.);
- способов преодоления затруднений в собственной деятельности, путей решения задач и проблем (в соответствии с возрастом);
- ОТКРЫТИЕ ПЕДАГОГАМИ:**
- эффективных инструментов развития ребенка, обеспечивающих условия для его саморазвития и успешной самореализации;
- новых векторов и горизонтов личностного и профессионального роста;

ОТКРЫТИЕ РОДИТЕЛЯМИ:

- возможностей более глубокого понимания своих детей, осознанного участия в их образовании; Программа «Мир открытий» Целевой раздел 10
- новых смыслов и возможностей в повышении родительской компетентности.

В центре Программы – современный ребенок. Он не такой, каким был его сверстник еще несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития, а потому, что принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и детском саду. Концептуальные идеи Программы разработаны с учетом особенностей «детей нового времени» и связаны с образовательной парадигмой, направленной на создание условий для развития

личности, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстро меняющемся мире.

1.1.1. Нормативная база

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014);

-Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н);

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утверждены постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13; - Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования;

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

- Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 3 «Воробушек».

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.1.4 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Таблица 1

Возрастные особенности детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Физическое развитие	<p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <i>движения</i>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет <i>культурно-гигиеническими навыками</i> и понимает их необходимость.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p><i>Самостоятельность</i> ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора,</p>

	<p>проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых <i>играх</i> дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p>
Речевое развитие	<p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического <i>общения</i> старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.</p> <p>У детей продолжает развиваться <i>речь</i>: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p>
Познавательное развитие.	<p><i>Познавательные</i> процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с</p>

	<p>наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили <i>конструирование</i> из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В <i>изобразительной деятельности</i> детей 6-7 лет <i>рисунки</i> приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация</p>

	<p>достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация <i>музыки</i>. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение, выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>
--	---

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Целевые ориентиры уровня дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры, представленные в Программе базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты.

Представленные в Программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ К ЗАВЕРШЕНИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (К 7 ГОДАМ)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

1.2.1 Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей)

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

II. Содержательный раздел

Содержание образовательной работы выстраивается с учетом содержания образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Воробушек», модульный характер которой представлен на материалах Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.¹

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно- исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, а также изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Таблица 2

№	Образовательная область	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
1.	«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формы:</i> занятия, круглые столы, родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.</p> <p><i>Способы:</i> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><i>Методы:</i> наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений; вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры.</p> <p><i>Средства:</i> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.</p>

¹Подробное описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей младшей группы см. «Мир открытий» // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (стр. 219 – 270)

2.	«Познавательное развитие»	<p><i>Формы:</i> экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги.</p> <p><i>Способы:</i> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><i>Методы:</i> наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).</p> <p><i>Средства:</i> дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.</p>
3.	«Речевое развитие»	<p><i>Формы:</i> экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.</p> <p><i>Способы:</i> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p> <p><i>Методы:</i> наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</p> <p><i>Средства:</i> песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.</p>
4.	«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Формы:</i> непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.</p> <p><i>Способы:</i> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><i>Методы:</i> наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p> <p><i>Средства:</i> художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.</p>

5.	«Физическое развитие»	<p><i>Формы:</i> физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.</p> <p><i>Способы:</i> игровая, практическая, соревновательная деятельность.</p> <p><i>Методы:</i> наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p> <p><i>Средства:</i> стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, спортивное оборудование и др.</p>
----	-----------------------	---

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Для решения задач Программы используются образовательные технологии:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ» Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотносению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу *специально моделируемых* взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться *по форме организации* (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также *по локализации во времени* (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

1. Введение в ситуацию.

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они

хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы. Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Технологии лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в лично-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой

педагогической рефлексией способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду

показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В образовательном процессе применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Формы досугов и развлечений:

- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Семейные академии» - совместные развлечения с родителями;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы;

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфорта и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет) - организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
- игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
- познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице));
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

Старший дошкольный возраст

Приоритетная сфера инициативы - познавательный интерес, экспериментирование.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- ✓ экспериментирование понимается как особый способ духовно – практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность.
- ✓ экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.
- ✓ вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы.
- ✓ показ наиболее простого и оптимального способа действия.
- ✓ непосредственное участие в играх и деятельности детей.

- ✓ не менее важный момент педагогического процесса в основе которого положена самостоятельная деятельность детей - это подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему.
- ✓ в результате систематической работы в данном направлении мы получим при выпуске в школу детей, способных четко распределять свое время, самостоятельных в выполнении домашнего задания, умеющих сконцентрироваться и другие очень важные умения.

2.2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого- педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

(см. Примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Мир открытий» // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.).

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные

формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные:

- устные журналы;
- рекламные буклеты;
- листовки;
- стенды;
- памятки;
- буклеты;
- папки-передвижки на тему «Особенности развития детей 6-7 лет», «Безопасность на дороге», «ОРВИ», «Подготовка детей к школе» и др.

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование)

3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные:

- совместные детско-родительские проекты;
- выставки работ, выполненные детьми и их родителями;
- участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение);
- совместное творчество детей, родителей и педагогов;
- создание альбома «Генеалогическое древо моей семьи»;
- помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;
- участие в ремонте и благоустройстве детского сада;
- помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии и др.

5. Участие родителей в педагогическом процессе:

- занятия с участием родителей;
- беседы с детьми на различные темы;
- театральные представления с участием родителей;
- экскурсия предприятия и в организации по месту работы родителей,
- участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах.
- Проект ДОУ «Знай наших».

2.2.5. Иные характеристики содержания ООП ДО, наиболее существенные с точки зрения разработчиков программы.

Региональный компонент

В современной социокультурной ситуации большое значение отводится формированию национальных ценностей на основе приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края. В связи с этим в содержании образования отражен региональный компонент, включающий историю, культуру, традиции, искусство и выступающий средством формирования в детях чувства любви к малой родине.

Учитывая особенности условий проживания людей в России, на первый план выдвигается вопрос о регионально-ориентированном образовании. Выявление специфики развития региона способствует решению не только важных общедидактических, но и частнодидактических принципов, в частности национально - регионального компонента.

Вологодская область славится:

- городами и населёнными пунктами (Белозерск, Великий Устюг, Вологда, Устюжна, Тотьма и другие), которые имеют статус исторических и являются музеями под открытым небом. - Великий Устюг с 1999 года считается родиной русского Деда Мороза.

- ведущими музеями: Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Кирилло-Белозерский, Велико-Устюгский; Тотемское и Череповецкое музейные объединения. Под Вологдой расположен Архитектурно-этнографический музей Вологодской области.

- в Вологодской области сохранился и ряд старинных русских дворянских усадеб, включая усадьбу Гальских (восстановлена) и усадьбу древнего русского рода Качаловых («Хвалевское», Борисово-Судское).

- памятники культовой архитектуры, в том числе ансамбли Спасо-Прилуцкого, Кирилло-Белозерского и других монастырей. Самый знаменитый Ферапонтов монастырь, благодаря фресковому ансамблю, выполненному в 1502 году древнерусским художником Дионисием, включён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

- сохранившихся памятниками деревянного зодчества. Однако, в силу разных причин, число и сохранность объектов деревянной архитектуры неуклонно снижается. Так, в 1963 году сгорела церковь Покрова Пресвятой Богородицы под Вытегрой, непосредственный предшественник знаменитого Преображенского храма Кижского погоста. Интересным может оказаться и посещение княжеской гридницы в городе Белозерске.

- народными промыслами: художественная обработка металла (северная чернь), резьба по дереву (изделия деревянного зодчества), вологодское кружево. Вологодский край как часть Русского Севера сумел сохранить значительное число памятников этнического наследия русского народа (песни, сказания, былины, летописи). В XIX—XX веках здесь были «открыты» лучшие образцы фольклора, церковной и светской литературы. В быту и культурной жизни современного населения сел и деревень Вологодской области и сегодня находят свое продолжение традиции и промыслы крестьянского уклада.

Целью внедрения в образовательный процесс Учреждения регионального компонента является определение педагогических условий, способствующих формированию нравственно - эстетических сторон личности ребенка – дошкольника, ознакомление их с родным краем, его природными, культурными, социальными и экономическими особенностями. Достижение цели возможно через реализацию следующих **задач**:

- формировать представлений о Родном крае (Вологодской области, г. Вологде), как о самобытном уголке культуры.

- знакомить с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) земли Вологодской.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Таблица3
Реализация регионального компонента

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для осуществления образовательного процесса с детьми младшего дошкольного возраста в Учреждении созданы необходимые условия: развивающая предметно-пространственная среда группы создана с учетом возраста детей и требованиями программы, имеются физкультурный, тренажерный, музыкальный залы, изостудия.

Обеспеченность методическими материалами² Программы соответствует примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой по следующим направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.2.1. Распорядок и режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №3 «Воробушек» 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00 часов в рамках пятидневной рабочей недели.

Режим дня младшей группы³ отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, требования к сочетанию разных видов деятельности; обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность; динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями: исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

² Перечень методических пособий представлен в Паспорте развивающей предметно-пространственной среды. Приложение

³ Режим дня подготовительной группы на учебный год. См.Приложение

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

3.2.2. Учебный план

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет следующее количество образовательных ситуаций (занятий, других форм организации детских видов деятельности): 14 – в подготовительной к школе группе.

Необходимость дополнительных педагогических мероприятий НОД должно быть оговорено в части, формируемой участниками образовательных отношений в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки на детей дошкольного возраста, регламентируемой действующими СанПиН

Таблица 4

Подготовительная к школе группа			
Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности ⁴	Количество	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром)	2	3
	Конструирование	1	
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи, подготовка к обучению грамоте)	2	3
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-продуктивная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	3	5
	Музыкальная	2	
Физическое развитие	Двигательная	3	3
	Всего	14	

3.2.3. Режим двигательной активности детей

Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится ежедневно с подгруппой детей в первой половине дня, из них одно занятие – в игровой форме на воздухе. В тёплое время года все занятия рекомендуется планировать на воздухе. Длительность занятия по физической культуре не должна превышать 30 минут.

Выполнение комплексов физических упражнений носит более сложный характер, вносятся новые элементы спортивных игр. Расширяется сфера использования словесных заданий, указаний, кратких объяснений и сравнений. В процессе организации занятий по физической культуре педагог

⁴ Расписание организованной образовательной деятельности на учебный год См. Приложение

использует методы страховки и учит детей оказывать помощь и поддержку друг другу. Подвижные игры, приобретая более целенаправленный характер, включают сложные двигательные задания, направленные на развитие двигательного творчества детей.

Таблица 5

Организация двигательной активности детей 6-7 лет

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
Занятие по физической культуре.	3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз – на улице) 30 минут
Игровая утренняя гимнастика.	Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года - на улице) 10-15 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно с подгруппой или группой детей 12-15 минут
Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений.	Ежедневно с группой детей 12-15 минут
Комплекс общеразвивающих упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций.	1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) не более 10 минут
Дифференцированные игры и упражнения для детей с разным уровнем двигательной активности.	2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) 5-7 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	Ежедневно в разные отрезки режима дня

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО (Учет специфики национальных, социокультурных, климатических условий)

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, мастерские и пр.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

С учетом возрастных особенностей детей составлен план групповых развлечений на учебный год⁵.

Педагогическая задача коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

Эффективному проведению праздника способствуют:

- объединение всех его составных частей вокруг главной цели;
- отбор художественного материала;
- выбор эмоционально-выразительных средств;
- подбор исполнителей;
- коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда⁶ должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;

⁵ План групповых развлечений. Приложение

⁶ Паспорт развивающей предметно-пространственной среды См.Приложение

- двигательную активность детей;
 - возможности для уединения;
 - реализацию различных образовательных программ;
 - в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
 - учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учёт возрастных особенностей детей.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:
- содержательно-насыщенной,
 - трансформируемой,
 - полифункциональной,
 - вариативной,
 - доступной и безопасной.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:
- игровую;
 - коммуникативную;
 - познавательно-исследовательскую;
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд;
 - конструирование из разного материала;
 - изобразительную;
 - музыкальную;
 - двигательную.

Комплексно-тематический план образовательной деятельности в подготовительной группе

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>
Сентябрь	1	«Я талантлив»	Выявление юных талантов. Пробуждение у детей интереса культуре, науке и спорту. Формирование уверенности в себе и своих силах.
Сентябрь	2-3	«До свидания лето, здравствуй детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель и т.п.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
Сентябрь Октябрь	4 1-2	«Основы безопасности»	Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде. О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина.
Октябрь Ноябрь	3-4 1	«Осень»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
Ноябрь	2-3	«Я и моя семья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать

			тендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.
Ноябрь	4	«Мой город Моя страна»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
Декабрь	1-4	«Новый год»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Январь	2-4	«Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
Февраль	1-2	«Я вырасту здоровым»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух, вода) и факторах, разрушающих здоровье. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту. Знакомить с зимними играми и видами спорта. Совершенствовать умение ходить на лыжах,
Февраль	3-4	«Наша армия. День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Март	1-2	«Международный женский день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
Март	3-4	«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец. Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с

			<p>национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>
Апрель	1-2	«Земля – наш общий дом»	<p>Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Дать детям представление о том, что в природе все взаимосвязано. Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений, о том, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину. Формировать элементарные представления о космосе как мире звезд и галактик. Формировать представление о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>
Апрель	3-4	«Весна»	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>
Май	1-2	«День Победы»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>
Май	3-4	«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>

Список учебно-методической литературы по реализуемой программе

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир Открытий». // Научный руководитель Л. Г. Петерсон/ Под общей редакцией Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. Цветной мир, 2015
2. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» //Под общей редакцией Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. Цветной мир, 2015
3. Лыкова И. А., Шипунова В. А. Азбука безопасного общения и поведения (серия «Детская безопасность»). Цветной мир, 2013
4. Лыкова И. А., Касаткина Е. И., Пеганова С. Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. Цветной мир, 2013
5. Лыкова И. А., Касаткина Е. И., Пеганова С. Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. Цветной мир, 2013
6. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Цветной мир, 2014
7. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Практический курс математики для дошкольников. Раз- ступенька, два – ступенька. Методические рекомендации. М.: Ювенга, 2013
8. Петерсон Л. Г., Холина Н.П. Индивидуальные тетради для детей :6 -7 лет. Раз – ступенька, два – ступенька. Ювента, 2015
9. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2006
10. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. Сфера, 2014
11. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2014
12. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5 – 7 лет. – М.: Мозайка – синтез, 2008
13. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. – М.: Цветной мир, 2014
14. Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы»
15. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012

Музыкальный репертуар

Репертуар для слушания музыки

А. Гречанинов «Котик заболел. Котик выздоровел», Д. Шостакович «Шарманка», «Медведь», П. Потоловский «Лошадка», С. Селиванов «Шуточка», С. Вольфензон «Часики», Э. Григ «Утро» (фрагмент), «Шествие гномов» (фрагмент), М. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов» (фрагмент), В. Моцарт «Турецкое рондо», «Весенняя песня», Р. Шуман «Смелый наездник», А. Бетховен «Сурок», И. Бах «Менуэт», П. И. Чайковский «Песня жаворонка», А. Вивальди «Весна» из цикла «Времена года», С. Прокофьев «Марш», М. Глинка «Детская песенка».

Основной певческий репертуар

«Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова сл. Р. Алдоиной, «Песенка о лете» муз. Е. Крылатова сл. Ю. Энтина, «Мамина сказка» муз. и сл. С. Кожуховской, «Песня про бабушку» муз. и сл. М. Сидоровой, «Ненужные слова» муз. и сл. Т. Прописновой, «Детский сад – волшебная страна» муз. и сл. О. Шапоренко, «Настоящий друг» муз. Б. Савельева, сл. М. Плещковского, «На зеленом лугу» русск. народная песня в обр. Н. Метлова, «Веснянка» укр. народ. песня, «Осень пришла» муз. и сл. С. Юдиной, «Осенние размышления» муз. и сл. Л. Старченко, «С нами, друг» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Здравствуй ёлка» муз. Н. Елисеева сл. В. Лебедева – Кумача, «Дед Мороз, попляши» муз. и сл. М. Сидоровой, «Песенка про папу» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, сл. Д. Чибисова, «До свидания, детский сад» муз. В. Семенова, сл. Л. Яковлева.

Музыкально – ритмический репертуар

Парные круговые пляски: «Финская полька»,
Коммуникативные танцы – игры: «Веселые дети» (лит. народ. мелодия),
«Ручеек с платочком» (русс., народ., мелод.),
Музыкально – ритмические композиции на основе детских песен: «Хлопайте в ладоши» (Е. Зарицкая), «Зонтики» (В. Доебский), «Гучка», «Рождественская» (Е. Зарицкая), «Новый год», «Тик – так», «Мы – маленькие дети» (Е. Крылатов).
Характерные танцы: «Танец осенних листиков» на музыку Джойса «Осенний сон», «Урожайный танец» на музыку русск. народ. песни «Калинка», «Гусары и Барышни» на музыку из м/ф «Анастасия», танец моряков на музыку песни «Бескозырка», «Аист на крыше», «Мама», «Русская пляска с ложками», «Вальс».

Репертуар для музицирования с инструментами

В. Моцарт «Турецкое рондо», С. Рахманинов «Итальянская полька», И. Стребогг «Вальс петушков», Э. Григ «Танец Анитры», И. Штраус «Полька «Трик – трак», Н. Римский – Корсаков «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о

царе Салтане»), «На зеленом лугу» (русская народ. мелодия), Т. Попатенко «В нашем оркестре».

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Примерный перечень упражнений

Основные движения

Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба на носках (с разными положениями рук), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, широким и мелким шагом, приставным шагом (вперед и назад), с изменением направления. Ходьба с преодолением препятствий, по разметкам, в разных построениях. Ходьба с предметами (мешочек с песком, мяч, палка, скакалка). Ходьба с заданиями (с остановкой, с ударами мяча об пол, с приседаниями, с поворотом, на носках). Ходьба по рейке, гимнастической скамейке (прямо и боком), по наклонной доске. Кружение с закрытыми глазами.

Упражнения в беге. Бег на носках, высоко поднимая колено, сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег с изменением направления, в разных построениях, с изменением темпа, с заданиями. Непрерывный бег (в течение 2-3 мин); челночный бег (от трех до пяти раз по 10 м), бег на скорость 30 м.

Упражнения в прыжках. Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед (прямо, змейкой), на правой, левой ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперед на двух и на одной ноге. Прыжки через набивные мячи (5-6 мячей), прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты (высота не более 40 см), в длину с места (не менее 120 см), с разбега (не менее 150 см), вверх с места. Прыжки через короткую скакалку различными способами, прыжки через длинную скакалку (по одному и парами), прыжки через большой обруч.

Упражнения в бросании, ловле, метании. Перебрасывание мяча друг другу, снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 20 раз), бросание мяча с хлопками и поворотами. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность, в неподвижную и движущуюся мишень. Забрасывание мяча в корзину.

Упражнения в ползании, лазании. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; «по-пластунски», лежа на животе (по гимнастической скамейке); на спине, подтягиваясь двумя руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч различными способами;

подлезание под дуги разных размеров. Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и с сохранением координации; перелезание с одного пролета на другой по диагонали.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое в процессе движения.

Спортивные игры. Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, элементы настольного тенниса.

Спортивные упражнения

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах ступающим шагом по прямой без палок; скользящим шагом с движением рук, со сложенными за спиной руками; попеременный двухшажный ход; ходьба по лыжне в медленном темпе (1-2 км); поворот переступанием на месте и в движении; подъем на склонах «елочкой» и «лесенкой»; спуск с горки в низкой и высокой стойке; торможение «плугом». Катание на санках, толкая санки сзади, объезжая обозначенный ориентир и возвращаясь назад; катание друг друга. Спуск с горы на санках, доставая рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту); спуск с горы, управляя санками с помощью ног. Катание на ровном месте, сидя на санках спиной вперед и отталкиваясь ногами.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Перемени предмет», «Жмурки», «Горелки», «Два Мороза», «Краски», «Хитрая лиса», «Ловишки-перебежки», «Совушка».

Игры с прыжками: «Охотники и зайцы», «Удочка», «Волк во рву», «Не замочи ног», «Лягушки и цапля», «Прыгни-повернись», «Прыгни-пригнись», «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «Лягушки в болоте».

Игры с метанием и ловлей: «Ловишки с мячом», «Мяч через сетку», «Кто дальше бросит», «Поймай мяч», «Кого назвали, тот и ловит мяч».

Игры с элементами соревнования: «Чья команда победит», «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на координацию: «Попади в мяч», «Дружные пары», «Петушьи бои», «Гимнасты», «Спрыгни и развернись», «Не урони мешочек», «Донеси мешочек».

Игры и упражнения на ловкость: «Не задень веревку».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Петрушка», «Положи-подними», «Не урони шарик».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Бельбоке», «Найди предмет по назначению».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Перекасти назад».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Поверни», «Нитка с иглой», «Воротники», «Мяч сквозь обруч», «Ловля бабочек», «Картинки».

Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Не теряй пару».

Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «Переправа через реку».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Не опоздай».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту движений: «Найди пару в кругу», «Кто быстрее», «Кто скорее с мячом», «Оттолкни и поймай мяч», «Не давай мяч», «Не теряй домик», «Схвати шнур», «Не урони кольцо», «Кольцо на встречу кольцу», «Поскорее пролезай», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Собери предметы по цвету», «Эстафета парами», «Салют», «Пропеллер», «От пола на ракетку», «Догони пару».

Игры на быстроту движений и ловкость: «Успей поймать», «Не урони мяч», «Играй, но обруч не теряй».

Игры и упражнения на ловкость: «Дни недели», «Гребцы», «Поймай мяч в воздухе».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Успей поймать».

Игры и упражнения на координацию: «Кто быстрее соберет пирамиду?»

Перечень художественной литературы

(примерный перечень)

Малые формы русского и зарубежного фольклора: прибаутки, небылицы, загадки, пословицы, поговорки, образные выражения.

Поэтические произведения: А.С. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокращении), «У Лукоморья дуб зеленый» (отрывок); М.Ю. Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный»; А.А. Фет. «Мама, глянь-ка из окошка!...»; С. Черный. «На коньках», «Волк»; И.З. Суриков. «Детство»; Д.И. Хармс. «Иван Иваныч Самовар», «Как Володя на салазках быстро под гору летел»; С.Я. Маршак. «Вчера и сегодня»; А.А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде» (пер. с англ. С.Я. Маршака) и др.

Русские народные сказки: докучные сказки, «По щучьему велению», «Финист-ясный сокол», «Иван Царевич и Серый волк» (с илл. И.Я. Билибина), «Марья Моревна», «Волшебное кольцо».

Сказки авторские: А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о рыбаке и рыбке»; С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; Х.К. Андерсен. «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева», «Русалочка»; Н.К. Абрамцева. «Сказки об осеннем ветре»; Л.А. Чарская. «Чудесная звездочка»; В.П. Катаев. «Цветик-семицветик»; С.А. Седов. «Как Алеша превратился в старичка»; Е.А. Пермяк. «Сказки о стране Терра-Ферро», «Как Огонь Воду замуж брал»; Ш. Перро. «Золушка»; А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» и др.

Сказки разных народов: эскимосская «Как лисичка бычка обидела», армянская «Сказка о бедняке и его жене», китайские народные сказки «Как счет годам по животным стали вести», «Желтый аист».

Прозаические произведения:

о детях: В.Ю. Драгунский. «Поют колеса тра-та-та»; Н.Н. Носов. «Живая шляпа», «Фантазеры»; Б.С. Житков. «Как я ловил человечков», Р.А. Зернова. «Как Антон полюбил ходить в детский сад»;

о природе: Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»; М.М. Пришвин. «Гаечки», «Лисичкин хлеб»;

познавательные рассказы: К.Д. Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»; С.Я. Маршак. «Откуда стол пришел»; Г.Е. Ганейзер. «Про жаркую пустыню»; Г.Я. Снегирев. «Про пингинов», рассказы С.В. Сахарнова. о морских обитателях;

на морально-этические темы: В.Ю. Драгунский. «Друг детства»; о Родине: Б.А. Алмазов. «Горбушка»; Л.А. Кассиль. «Твои защитники»; А.В. Митяев. «Землянка», «Мешок овсянки»; Н.И. Сладков. «Разноцветная земля»; Н.Ф. Григорьев. «Прозрачный домик»; С.П. Алексеев. «Рассказы о Суворове»;

о школе: И.П. Токмакова. «Может, нуль не виноват?», «Аля, Кляксич и буква А».

Тексты для длительного чтения: Э.Н. Успенский. «Крокодил Гена и его друзья»; С. Черный. «Дневник Фокса Микки»; А.К. Вестли. «Папа, мама, восемь детей и грузовик» (норв.); О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга» (в пер. с нем. Ю.И. Коринца); А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»; Х.К. Андерсен. «Снежная королева» (дат.); Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья»; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной) и др.

План физкультурно-оздоровительной работы на 2015-2016 учебный г.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели групп
2.	Организованная образовательная деятельность по физической культуре в зале на воздухе	3 раза в неделю	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	ежедневно	Воспитатели групп
5.	Физкультминутки	Во время статических видов деятельности	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
7.	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	Воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели групп
9.	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год	музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	День здоровья	1 раз в квартал	музыкальный руководитель, воспитатели групп,
11.	Каникулы - Неделя здоровья	2 раза в год (январь, июнь)	педагоги
Профилактические мероприятия			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с родителями)	в неблагоприятные периоды (осень- весна) возникновения инфекции)	медицинская сестра
2.	Профилактическая гимнастика (включение упражнений в утреннюю гимнастику, гимнастику после сна): - дыхательная - улучшение осанки - плоскостопие - зрение	ежедневно	воспитатели групп,
3.	Иммунопрофилактика (прививки против гриппа)		медицинская сестра, врач
Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медицинская сестра, младшие воспитатели
Закаливание			
1.	Ходьба босиком	после сна, на занятии физкультур ой в зале	воспитатели групп,
2.	Облегченная одежда детей	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели
4.	Солнечные ванны	в теплое время года	медицинская сестра, воспитатели групп

5.	Игры с водой	1 раз в неделю в группе; В теплое время года на прогулке	воспитатели групп,
Организация вторых завтраков			
1.	Соки натуральные или фрукты	ежедневно перед прогулкой по режиму	воспитатели групп, младшие воспитатели,

Режим дня (холодный период)

Время	Режимный момент
7.00 - 8.15	Приём детей, индивидуальная работа с родителями. Самостоятельная игровая деятельность
8.15 – 8. 25	Гимнастика
8.25 – 8.30	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку
8.30 – 8.45	Завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 – 10.10 (пн, ср, пт) 9.00 – 10.50 (вт, чт)	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 10.15 (пн, ср, пт) 10.50 – 10.55 (вт, чт)	Второй завтрак
10.15 – 10.30 (пн, ср, пт) 10.55 – 11.10 (вт, чт)	Подготовка к прогулке
10.30 – 12.30 (пн, ср, пт) 11.10 – 12. 30 (вт, чт)	Прогулка
12.30 – 12.45	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду
12.45 – 13.00	Обед
13.05 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.10	Подъем, бодрящая гимнастика
15.10 – 15.15	Полдник
15.15 – 15.45 (пн)	Организованная образовательная деятельность
15.45 – 16.20 (пн) 15.15- 16.20 (вт-пт)	Самостоятельная деятельность детей по интересам
16.20 – 16.30	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину
16.30 – 16.45	Ужин
16.45 – 19.00	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка

Режим дня (теплый период)

7.00-8.20	Прием на участке, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
-----------	--

8.25-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Игры детей
9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность (художественно-эстетической, физкультурно-оздоровительной направленности)
9.30-9.50	Подготовка к прогулке
9.50-10.00	Прогулка (игры, наблюдения, труд)
10.00-10.15	Второй завтрак
10.20-11.30	Прогулка (игры, наблюдения, труд)
11.30-11.50	Возвращение с прогулки, игры
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.15-15.20	Полдник
15.20-16.10	Самостоятельная деятельность детей, игры
16.10-16.30	Подготовка к ужину, ужин
16.30-19.00	Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой

Перспективный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни.

Участники воспитательно-образовательного процесса			Время проведения
<i>Родители</i>	<i>Педагоги</i>	<i>Дети</i>	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ День знаний. ✓ Я талантлив ✓ Неделя безопасного дорожного движения. ✓ Родительское собрание на тему «Особенности развития ребенка 7-го года жизни» ✓ Встреча поколений (день пожилого человека) 	<p>Сентябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник осени ✓ Выставка из природного материала «Волшебный сундучок осени» (совместная работа с родителями) ✓ Персональная выставка рисунков «Золотая осень» ✓ Театр кукол «Теремок» ✓ Экскурсия по городу Вологда 	<p>Октябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Творческий конкурс «Самodelки всем на радость» (совместная работа с родителями) ✓ Фотовыставка «Загляните в мамины глаза» ✓ «Милая мама» (праздничный концерт) ✓ Экскурсия в начальную школу МОУ СОШ №30 ✓ Посещение театра «Теремок» спектакль «Серая шейка» ✓ Филармония со спектаклем «Академия Доктора Айболита» ✓ Родительское собрание на тему «Взаимосвязь детского сада и семьи в подготовке к обучению в школе» 	<p>Ноябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Семейная академия для детей и родителей с библиотекарем Паличевой Татьяной Юрьевной ✓ Творческий конкур «Мой любимый детский сад» (совместная работа с родителями) ✓ День рождение Детского сада ✓ Экскурсия в пожарную часть (взаимодействие с родителями) ✓ Познавательная беседа с Легчановой Е.Г. «Моя работа журналист» (взаимодействие с родителями) ✓ Новогодний утренник ✓ Строительство ледяных горок. ✓ Персональная выставка «Мир кошек» 	<p>Декабрь</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Каникулы. ✓ Зимний спортивный праздник. ✓ Смотр- конкурс зимних участков «Чудеса из снега» (совместная работа с родителями) ✓ Родительское собрание на тему «Поддержка инициативы у дошкольников» 	<p>Январь</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Неделя здоровья и спорта в МДОУ ✓ Развлекательное мероприятие «Олимпийские игры» с Масловой Е.А. (взаимодействие с родителями) ✓ Акция «Посылка солдату» ✓ Персональная выставка «Танки» ✓ Познавательная беседа с Беляевым «Моя профессия полицейский» (взаимодействие с родителями) ✓ Месячник патриотического воспитания, посвященный Дню защитника Отечества: <ul style="list-style-type: none"> - тематические беседы, - оформление тематических выставок в группах, - выставка детских рисунков, - тематические и интегрированные занятия, - физкультурно-музыкальное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья», - оформление Фотовыставка «Наши отважные папы» ✓ Родительское собрание на тему «Режим для будущего первоклассника» 	<p>Февраль</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 Марта: -тематические беседы, - -праздничные утренники, -изготовление подарков и сувениров для мам, -выставка детских работ «Портрет моей мамочки» и пр. ✓ Выставка фотогазет к 8 марта «Наши любимые барышни» ✓ Театральный фестиваль с участием родителей «Герои сказок у нас в гостях» (по мотивам русских народных сказок) ✓ Выставка плакатов по пожарной безопасности. ✓ Мастер – класс с Харитоновой О.В. «Как сделать торт» (взаимодействие с родителями) ✓ «Жила – была балалайка» (взаимодействие с журналом «Жираф») 	<p>Март</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни защиты от экологической опасности ✓ Праздник, посвященный Дню юмора ✓ Персональная выставка «Камешки – ракушки» ✓ Мастер – класс с Стовбой Т.В. «Лоскутки» (взаимодействие с родителями) ✓ Родительское собрание на тему «Советы бывалых (адаптационный период у первоклассников) 	<p>Апрель</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мероприятия, посвященные Дню победы: -тематические и интегрированные занятия, -тематические беседы, -оформление тематических выставок в группах ✓ Выставка рисунков по правилам движения ✓ Праздничный утренник «До свидания, детский сад!» ✓ Познавательная игра «Умники и умницы» ✓ Мастер – класс с Долгодворовой О.А. «Скрапбукинг» 	<p>Май</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник, посвященный Дню защиты детей ✓ Празднование летних дней рождений 	<p>Июнь</p>