

Принята
Педагогическим советом
протокол от 31.08.2015г. №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МДОУ «Детский сад №3
«Воробушек» от 31.08.2015г. №207
Т.И.Буракина



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Тили-тили тесто»

Автор-составитель
Комина Любовь Константиновна,
педагог дополнительного образования

Вологда, 2015 г.

Пояснительная записка

Тестопластика – один из древних народных промыслов. В современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Солёное тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки. Тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него достаточно долговечны.

Программа «Тили-тили тесто (тестопластика)» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Работа с тестом – это своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений. Исследования отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют о том, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекает детей от печальных событий, обид, снимает нервное напряжение, страх, вызывает радостное, приподнятое настроение, повышает самооценку, чувство удовлетворения. Во время занятий с тестом дети работают за одним большим столом, это объединяет, даёт возможность видеть результаты друг друга, обращаться друг к другу за советом, помощью, то есть реализовать коммуникативную потребность детей в процессе творчества. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и в большей степени накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Новизна программы заключается в том, что настоящее творчество – это тот процесс, в котором ребёнок не только рождает идею, но и сам является её реализатором, что возможно только в том случае, если он уже точно знает, как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочесть и какими критериями руководствоваться. Занятия кружка непременно должны иметь комплексный характер, то есть быть и образовательными, и развивающими, и воспитательными одновременно.

Актуальность

Дети очень любят лепить. Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия тестопластикой даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Творческие занятия по тестопластике способствуют реализации одной из самых актуальных концепций современного дошкольного развития, выдвинутой А. В. Запорожцем – теории ампликации. Теория основывается не на ускоренном, насильственном развитии ребенка, а на его обогащении за счет максимально полного проживания возраста. Каждая стадия возрастного развития ребенка имеет огромный потенциал и вместо того чтобы сокращать эти возрастные стадии, нужно максимально раскрывать резервы ребенка на каждой стадии возрастного развития. Другими словами, не нужно вкладывать в ребенка знания и умения, не соответствующие его возрасту, а наоборот нужно давать ребенку развиваться в соответствии с возрастом. Занятия тестопластикой в этих условиях как нельзя более полно раскрывают смысл и содержание данной концепции.

Целесообразность

Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

Повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;

Синхронизируют работу обеих рук;

Развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;

Формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

А также способствуют формированию умственных способностей детей, расширяют их художественный кругозор, формируют художественно-эстетический вкус.

По своему содержанию занятия имеют своей целью развитие индивидуальности, воспитание организованности и аккуратности. Лепка включает в себя сенсорные и другие модально-специфические факторы развития, при этом отрабатывается глазо - ручная координация, концентрация внимания и усидчивости, развитие произвольной регуляции.

В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба. На занятиях – при умелой организации – царит искренняя атмосфера.

Цель программы – развитие творческих способностей детей в процессе создания поделок из соленого теста

Основные задачи программы:

Познакомить дошкольников с основными приемами лепки из соленого теста.

Научить создавать плоские и объемные поделки.

Развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь.

Формировать у детей следующие умения и навыки:

- умение лепить из соленого теста различные предметы (овощи, фрукты, животных, украшения и т. д.);

- умение украшать вылепленные изделия методом налепа, углубленного рельефа, а также дополнительными элементами из природного и бросового материала;

- навыки работы со стеками

- навыки аккуратной лепки.

Обеспечить эмоциональное благополучие каждому ребёнку, развивать у него познавательные и творческие способности

Воспитывать эстетический вкус у детей и чувство прекрасного, приобщать ребёнка к домашнему хозяйству.

Принципы:

Сезонности: построение и корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент деятельности.

Цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением материала и инструментровки.

Принцип обогащения сенсорного опыта.

Последовательности и систематичности.

Личностно-ориентированный подход.

Культурного обогащения (амплификации) содержания деятельности по тестопластике, в соответствии особенностями познавательного развития детей

Принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений.

Технологии:

Игровое обучение

Педагогика сотрудничества

Методы:

Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);

Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)

Практический

Формы:

индивидуальные, групповые.

Средства:

соленое тесто, стеки, доски, кисти, краска, гуашь.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности.

Для каждого ребёнка конкретным показателем его успехов являются:

- Возрастающий уровень его работ, легко визуально оцениваемый педагогом.
- Скорость выполнения заданий и чёткость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения.
- Коллективное участие в коллективных работах и мероприятиях.
- Оригинальность предлагаемых художественных решений.
- Окрепшая моторика рук.

Учебный план.

месяц	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Продолжительность занятия
октябрь	2	8	15-20 мин.
ноябрь	2	8	15-20 мин.
декабрь	2	8	15-20 мин.
январь	2	6	15-20 мин.
февраль	2	8	15-20 мин.
март	2	8	15-20 мин.
апрель	2	8	15-20 мин.
май	2	8	15-20 мин.

Тематическое планирование

Октябрь

1.	Вот такое тесто	Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук	Тесто, картон, подкладные клеёнки.
2.	Гусеничка	Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук	Тесто, картон, подкладные клеёнки.
3.	Улитка	Раскатывание и скручивание ладонями обеих рук	Тесто, картон, подкладные клеёнки.
4.	Разноцветная мозаика	Отщипывание маленьких кусочков теста от большого куска.	Тесто разного цвета, лист плотного картона, стеки, игра-мозаика.
5.	Фрукты	Отщипывание, скатывание	Тесто, картон, подкладные клеёнки.
6.	Вкусные овощи	Разминание, отщипывание, сплющивание, раскатывание	Тесто, картон, подкладные клеенки.
7.	Осенний листочек	Разминание, отщипывание, раскатывание	Тесто разного цвета, лист плотного картона, стеки.
8.	Мухомор	Разминание, отщипывание, раскатывание	Цветное тесто, лист плотного картона, стеки.

Ноябрь

1.	Гриб	Разминание, отщипывание, скручивание, раскатывание	Тесто разного цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки.
2.	Солнышко	Раскатывание, отщипывание (тонкие жгутики)	Тесто жёлтого цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки
3.	Колобок	Скатывание	Тесто жёлтого цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки
4.	Весёлый ёжик	Скатывание, раскатывание	Тесто серого цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки, зубочистки

5.	Мышка-норушка	Отщипывание, прищипывание, раскатывание	Тесто разного цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки
6.	Сырная ёлочка для мышки	Отщипывание, прищипывание, раскатывание	Тесто разного цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки
7.	Куколка-неваляшка	Отщипывание, скатывание, соединение	Тесто разного цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки
8.	Угощение для куклы - бублики, баранки.	Отщипывание, скручивание, раскатывание	Тесто разного цвета, крупа, лист плотного картона, стеки, влажные тряпочки

Декабрь

1.	Пластилиновая мозаика	Отщипывание маленьких кусочков теста от большого куска.	Тесто разных размеров, лист плотного картона, игра-мозаика.
2.	Снежинки	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Тесто разного цвета, лист картона
3.	Украшаем рукавичку	Отламывание, раскатывание, прижимание	Заготовка рукавички, тесто красного, желтого, оранжевого, синего цвета
4.	Ёлочные игрушки занят.1	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, желтого, оранжевого цвета
5.	Ёлочные игрушки занят.2		
6.	Новогодняя ёлочка	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, желтого, оранжевого цвета
7.	Домик для зайчика	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто разного цвета, лист картона
8.	Конфетки для куклы Маришки	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Заготовка конфетницы из картона, тесто разного цвета

Январь

1.	Снеговик	Отламывание, раскатывание, сплющивание, соединение	Тесто белого и синего цвета
2.	Витаминки для зверюшек	Отщипывание, скатывание	Заготовка из картона баночки, тесто жёлтого цвета
3.	Снег идёт	Отщипывание, скатывание, надавливание указательным пальцем	Листы картона чёрного, серого, синего, фиолетового, тесто белого цвета
4.	Дерево в снегу	Откручивание, скатывание, надавливание	Листы картона, тесто белого, коричневого цвета
5.	Мороженое	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Листы картона и тесто разного цвета
6.	Сосульки	Раскатывание	Тесто синего цвета, листы картона

Февраль

1.	Паук	Откручивание, скатывание	Листы картона, тесто черного, коричневого цвета
2.	Украсть рукавичку	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Лист картона, тесто разного цвета
3.	Батоны, булочки, пирожки, пирожные	Раскатывание, скручивание	Тесто, мак, крупа: пшено, рис, горох
4.	Светофор	Отщипывание, раскатывание, сплющивание	Тесто, листы картона
5.	Самолётик	Раскатывание, соединение	Тесто, стеки, листы картона голубого цвета
6.	Танк	Отламывание, раскатывание, соединение	Тесто, листы картона
7.	Пришей пуговицы	Вдавливание, размазывание	Заготовка из картона платья, рубашки, пуговицы, тесто
8.	Рыбки	Размазывание, вдавливание	Заготовка из картона в форме рыбки, семена подсолнуха, горох, стеки

Март

1.	Цветы для мамы (ваза)	Раскатывание, сплющивание, соединение деталей	Тесто, листы картона
----	-----------------------	---	----------------------

2.	Цветы для мамы (цветок)	Раскатывание, соединение деталей	Тесто, листы картона
3.	Украшение тарелки	Раскатывание, сплющивание, соединение деталей	Тесто разного цвета, заготовка тарелки из картона
4.	Разноцветные бусы	Отщипывание, раскатывание, соединение	Тесто разного цвета, толстая леска
5.	Яблоки	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона белого цвета с заготовкой дерева-яблони, тесто красного, жёлтого, зелёного цвета.
6.	Божья коровка	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона белого цвета с заготовкой божьей коровки, тесто чёрного и красного цвета.
7.	Лошарик	Вдавливание	Основа из теста, пуговицы.
8.	Вишенки	Скатывание, вдавливание	Тесто красного цвета, ушные палочки, пластмассовая тарелка, муляж ВИШНИ .

Апрель

1.	Дождик (коллективная работа)	Раскатывание, размазывание	Листы картона синего цвета, пластилин синего цвета, доска, влажная салфетка.
2.	Листочки на деревьях	Раскатывание, сплющивание	Тесто зелёного цвета, образец дерева без листьев, доска, влажная салфетка.
3.	Цыплёнок	Скатывание, нанизывание	Тесто жёлтого цвета, доска, влажная салфетка.
4.	Ракета	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Цветное тесто, картон, зубочистки, бумага цветная, матерчатые салфетки, стеки
5.	Неваляшка	Скатывание, соединение	Тесто красного или оранжевого цвета, бусины, горох, игрушка-неваляшка.
6.	Лисичка	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Тесто, бумага, чечевица, ножницы, стеки, вода, кисточки, матерчатые салфетки
7.	Тюльпан	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Цветное тесто, шпажка длинная, шнур, матерчатые салфетки, стеки, вода, кисточки

8.	Подснежник	Отщипывание, скатывание, сплющивание	Тесто, формочки, скалки, крупа, колпачки фломастеров, стеки, матерчатые салфетки,, вода, кисточки
----	------------	--------------------------------------	---

Май

1.	Одуванчик	Вдавливание	Шарики из теста жёлтого цвета, короткие палочки (ушные без ваты), картинка одуванчика.
2.	Салют	Раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого, зелёного цвета, лист картона.
3.	Звонкие колокольчики	Отщипывание, скатывание, надавливание	Цветное тесто, бумага, стеки, вода, кисточки, матерчатые салфетки
4.	"В далеком космосе» Коллективная работа	Отщипывание, скатывание, надавливание	Тесто, бумага, крупа, бусинки, фломастеры, нитки, стеки, вода, кисточки
5.	Чудеса – лепка по замыслу	Отщипывание, скатывание, надавливание	Цветное тесто, ткань, фольга, клей ПВА, манка, фломастеры, кисточки, вода, стеки
	Весенний пейзаж рельеф	Отщипывание, скатывание, надавливание	Тесто, баночка, стеки, крупа, фломастеры, нитки, кисточки, вода
7.	Цветочная поляна	Раскатывание, прижимание	Листы картона, тесто разного цвета, пуговицы, трубочки от сока, всевозможные крышечки, ткань, колпачки от фломастеров
8.	Ягодная поляна	Отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание	Листы картона, тесто красного, зеленого цвета.

Критерии оценки знаний, умений и навыков детей по программе «Тили-тили тесто»

Для выявления степени овладения ребенком навыков в лепке и в росписи изделий из соленого теста предлагается следующая диагностика. Данная диагностика осуществляется педагогом методом наблюдения за практической работой детей на занятиях по тестопластике и росписи изделий. С этой целью разработаны диагностические карты, в которых определены соответствующие критерии и показатели по каждой из трех возрастных групп. Оценки по каждому критерию даются по трехбалльной системе: 3 балла соответствуют высокому уровню усвоения программы, 2 – достаточному и 1 – низкому.

Уровни усвоения программы

Высокий уровень - ребенок владеет основными приемами лепки из соленого теста, точно передает форму, строение, пропорции предметов. В росписи передает окраску предметов, используя цвет как средство выразительности образов. Раскрашивает изделия аккуратно. Эмоционально относится к процессу создания поделки. Лепит и раскрашивает самостоятельно, без помощи взрослого. Адекватно оценивает результаты своей деятельности и других детей.

Достаточный уровень – ребенок в основном владеет основными приемами лепки из соленого теста, но немного искажает форму, строение, пропорции предметов. В росписи изделий допускает небольшие неточности.

В реализации замысла проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, получая при этом эстетическое наслаждение от результатов своей деятельности. В процессе работы изредка обращается за помощью к педагогу. Самостоятельно оценивает результаты своей работы и работы других детей.

Низкий уровень – характеризуется у ребенка желанием лепить и раскрашивать. Но не всегда удается передать в лепке форму, строение, пропорции предметов. Знает названия цветов, но не всегда правильно использует их при раскрашивании. Не владеет приемами работы стеками. Раскрашивает изделия неаккуратно. При реализации замысла творчество проявляется при активном напоминании педагога. В процессе работы часто обращается за помощью.

У каждого ребенка суммируются все баллы по каждому из критериев, а затем высчитывается средний балл. По полученному среднему баллу и определяется уровень умений и навыков каждого ребенка.

УРОВНИ:

Менее 2 баллов – низкий
От 2 до 2,5 баллов – достаточный
3 балла - высокий

Диагностика по лепке изделий из соленого теста

по программе «Тестопластика» (младшая группа) Дата: _____

№	Ф. И. ребенка	Лепка	Роспись
	Владение основными приемами лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, скрепление деталей и т. д.)	Умение лепить простые поделки из соленого теста	Умение украшать поделки методом наклепа Умение пользоваться стеками и аккуратно раскрашивать изделия краской
1			
2			
3			

Литература.

Гербова В. В. Козакова и др. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М. «Просвещение». 1982г.

Давыдова Г. Н. Пластилинография --- 2.М.2006г.

Доронова Т. Н. Якобсон С. Г. Обучение детей 2 --- 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М «Просвещение». 1992г.

Кискальд И. Солёное тесто. «АСТ --- пресс книга». 2003г.

Козакова. Изобразительная деятельность младших дошкольников. М. «Просвещение». 1980г.

Лыкова И. А. Сюжетная лепка. ИД «Карапуз». 2005г.

Романовская А. Л. Поделки из соленого теста. М. АСТ 2006г.

Саккулина Н. П. Комарова Т. С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования. М. «Просвещение». 1979г.

Саккулина Н. П. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М. «Просвещение». 1982г.

Чаянова Г. Л. Солёное тесто. М. Дрофа --- плюс. 2005г. (для начинающих).